

SET

SONIC CITY EVENT TABLE

第130回さいたま定期演奏会 日本フィルハーモニー交響楽団

会場 ■ 埼玉会館大ホール

ピアノ ■
松田 華音

©Ayako Yamamoto

指揮 ■
鈴木 優人

©Marco Borggreve

好評発売中!

2022年3月11日(金)
19:00開演

曲目・ラフマニノフ／
ピアノ協奏曲第4番
チャイコフスキー／
交響曲第6番「悲愴」

※詳細は中面をご覧ください。

5-(γ)	11-(γ) 12-(γ)	13-(γ) 10-(γ)	18-(γ)		
----------------	---------------------------------	---------------------------------	-----------------	---	---



オーケストラの 奏者たち vol.4

Interview

日本フィルハーモニー交響楽団
ハープ奏者 松井 久子氏 (1993年入団)

ハープの魅力
まるでアスリートのよう
「優雅だな」と感じていた
ハープなのですが、実は全く

音楽との出会い
ピアニストを目指した幼少期
子供の頃はピアニストを目指
していました。ところが10歳の
頃、ハープの演奏を目にする機
会があったんです。ハープの美
しい音色と優雅な姿に魅了さ
れ、「こんなに素敵な楽器があ
るんだ！」と瞬で虜になりま
した。このハープとの出会いは
印象的でした。その後、相
愛音楽大学付属中学校へ進学
し、ピアノを専攻しましたが、
やっぱりハープが忘れられず、
中学校2年生でピアノ専攻か
らハープ専攻へ転科しました。
ハープと出会って4年が経って
いましたが、私はハープと共に
音楽人生を歩み始めました。

違って、手、足、目、耳、
身体のすべてをフル稼働させ
るアスリート楽器でした。ま
ず47本あるハープの弦を指で
弾いて音を出します。指で直
接弦を弾きますので、指の状
態がそのままダイレクトに音
として現れるところが魅力だ
と思います。そして足は、
ペダルを踏んで、臨時記号(♯、
♭)の付いた音を創ります。
常にバタバタと踏んだり外し
たりしていますが、お客様か
らは見えないように注意して、
舞台上では出来るだけ優雅な
姿で演奏できるように気をつ
けています。楽譜や弦を見な
がら指揮者のタクトを確認
し、アンサンブルの中で他の楽
器とのバランスを取ります。ハ
ープはソロの演奏も素敵です
が、他の楽器とうまく溶け
合う部分も魅力ですね。作
曲家の意図する音を、そして
指揮者の望む音色を追及す

**私はオーケストラ
が大好き！**
演奏できることへの感謝
ハープの魅力に取りつかれ
た頃、生まれて初めてオーケ

**人生の多くを
ハープと共に**
調律という丁寧な時間
ハープはとても繊細な楽器
で、湿度、気温、移動など
すぐに音が狂ってしまいます。
練習前、リハーサル前、本番前
一日に何度も、とにかく常に自
らの手で丁寧に調律をしなけ
ればなりません。一体私は一生
のうち、どのくらいの時間を調
律に費やしているんだろうと
ふと思うことがあります(笑)。
でも大好きなハープとの暖かい
時間でもあります。

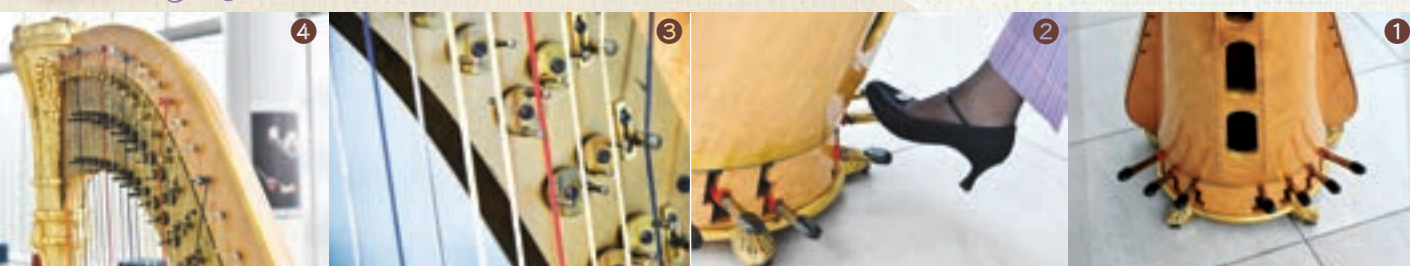


Matsu

改めて演奏できる幸せを感じ
ているところです。日本フィル
はとても温かいオーケストラ
で熱い音楽を持っていますの
で、支えて頂いている皆様へ
音楽でお返ししたいと思っ
ています。これからも、さい
たま定期演奏会でお会いでき
たいと思います。

写真(下)

- 1 7つのペダルがあります。
- 2 常にペダルを踏み替えています。
- 3 ハープ弦の色は違っていても奏者は目印にします。そしてペダルが弦を押さえるディスクと連動してい
- 4 47本の弦があり、締めたり緩めたりして調律します。



(C) 山口 敦

写真はイメージです。

パレスホテル大宮 おせち

和洋中 三段重
(内寸 19.6×19.6×3.8 cm)

¥33,480 (税込)
※別途料金 ¥1,650 (税込) にて、配送を承ります。

新年に華やさを添える
ホテルオリジナルおせち料理をご堪能ください
変わらぬ品質を保ち、
より安心してお召し上がりいただけるよう
冷凍にてお届けいたします

■ パレスホテル大宮 毛塚智之総料理長監修 ■
素材ひとつひとつに吉祥の思いを込めて、素材の選定、
調理、盛り付けまで監修いたしました。
新しい年の幸福を願い、晴れやかな笑顔が集うお正月。
ご家族皆様で心あたたまるお正月をお迎えくださいませ。

**早期予約
割引** 12月6日(月)までにご予約ください
¥33,480 → **¥30,801 (税込)**

承り期間 配送をご希望の場合は2021年12月19日(木)ま
でにご予約ください
※2021年12月20日(金)以降のご予約はクラウン
レストランにお問合わせください

お受取日 配送 ● 2021年12月29日(水)・30日(木)
※配送の場合、お届け時間のご指定はできま
せんのでご了承ください
クラウンレストラン店頭 ● 12月31日(金)

*数量に限りがございます。売切れの際はご容赦ください。
*諸事情により献立の内容が変更となる場合がございます。
*商品は冷凍となっておりますので、商品到着後解凍してお召し上がりください。
*商品の解凍は商品同封の解凍方法をご確認ください。
(解凍の目安:冷蔵庫(5℃~10℃)または冷暗所で自然解凍してください。
解凍時間は目安として約24時間になります)
*天候等の諸事情により、配達日時等に変更が生じる場合がございます。
*一部配送除外地域がございます。
*11月30日(火)以降のキャンセルはご返金いたしかねますので、ご了承ください。

ご予約・お問合わせはクラウンレストランにて承ります (11:00~20:30)

大宮駅西口 ソニックシティ
パレスホテル大宮
TEL.048-647-3300
<https://www.palace-omiya.co.jp>

ストラを聴きました。
ストラヴィンスキー作曲
「春の祭典」だったので
すが、舞台からダイレ
クトに届く迫力に、「オ
ーケストラって素晴らしい
い。この中で演奏して
みたい!」と思ったん
です。一人ではなく、み
んなで音楽を創って世
界を広げることが、私
にとっては無限の宇宙の
ように感じました。

昨年からのコロナ禍、
大好きなハープをオー
ケストラで演奏できな
い辛さを経験し、今は
改めて演奏できる幸せを感じ
ているところです。日本フィル