

さいたま定期演奏会 日本フィルハーモニー交響楽団

会場 埼玉会館大ホール

単独券 [第131回~第135回・「第九」演奏会2022] 発売

インターネット
発売あり! 

4月11日(月) — 会員ネット先行発売開始!!

4月13日(水) — 会員先行発売開始!!

4月18日(月) — メルマガ会員先行発売開始!!

4月20日(水) — 一般発売開始!!

第131回

2022年

5.20(金)

19:00 開演

指揮
西本 智実
ヴァイオリン
三浦 文彰



© 塩澤秀樹

© Yuji Hori



© Marco Borggreve

© Makoto Nakagawa

第132回

2022年

7.1(金)

19:00 開演

指揮
鈴木 優人
ピアノ
小林愛実

第133回

2022年

9.16(金)

19:00 開演

指揮
小林 研一郎
[桂冠名誉指揮者]
ピアノ
河村 尚子



© 山本信子

© Marco Borggreve

土曜開催!
14時開演



© YUJI INAGAKI

第134回

2022年

11.12(土)

14:00 開演

指揮
沼尻 竜典
ヴァイオリン
服部 百音

第135回

2023年

1.14(土)

14:00 開演

指揮
カーチュン
・ウオン
ギター
村治 佳織



© Angel Kremer



© ai ueda

© 深谷義宣

© Masatoshi Yamashiro

「第九」演奏会2022

2022年

12.16(金)

19:00 開演

指揮 太田 弦
ソプラノ アルト
盛田 麻央 杉山 由紀
テノール バリトン
樋口 達哉 黒田 祐貴
合唱
埼玉第九合唱団

オーケストラの
奏者たち
vol.7

Interview

日本フィルハーモニー交響楽団
首席クラリネット奏者

伊藤 寛隆氏 (1994年入団)

舞台の上で脚光を浴びる演奏家は、どのような道歩いてきたのか。どのような苦労があり、何を目標としているのだろうか。伝統あるオーケストラで日々新しい音楽を追求する演奏家たちを知る連載企画。第7回は、日本フィルの首席クラリネット奏者にお話を伺います。

ギターリストからクラリネット奏者へ
夢はいつもプロ奏者だった

僕の小学校時代はフォーク音楽が流行っていて、ポップス歌手はみんなフォークギターを弾いていました。僕もクラシックギターの個人レッスンに通い始め「ギターリストになるぞ!」と思っていたのですが、手があまり大きくない僕は左手のセーハがうまくいかないことに気が付きます。その頃ちょうど中学生になり吹奏楽部に入った僕は、クラリネットに出会いました。秋の文化祭で軽騎兵序曲のソロを吹くことになり、個人レッスンに通い始めたんです。練習を重ねるうちに「クラリネット奏者になるぞ!」という思いが芽生えた僕は、クラリネットを極め始めました。勉強はほとんどに(笑)さらに高みを目指して中学2年の時に、ジュニアフィルハーモニックオーケストラのオーディションに合格。毎週日曜日

音楽家としての成長
多くのお客様の前で演奏する意味

大学を卒業した頃は自分が勝ち上がるために誰よりもたくさん勉強を重ね、「常に勝負だ!」という考え方でした。国内外のコンクールも受け、とにかく必死に頑張っていたので、時には殺氣立っていたと思います。その数年後に日本フィルに入団し、クラシック音楽の演奏家として、「多くのお客様の前で演奏でき

SNS時代においてクラシックの伝統を大切にしたい

オーケストラは「生の音の集合体」ですが、生の音であることがすごく大切です。生の音楽を共有することに制限がある時代になり、これまで以上に重要なポイントだと感じています。そして、SNSで瞬間的に膨大な情報が拡散し「いいね!」が溢れる時代に、クラシックとして昔から受け継がれる伝統を大切にしながら表現していくことが演奏家の使命だと思っています。僕自身はクラリネット奏者なの

で、自分の専門分野においては絶対に一番でありたいし、誰よりも高い知識と表現力を持つていたい。これは僕の信念ですね。そして年齢と経験を重ねて、クラリネットとの向き合い方は大きく変わりました。昔は勝負でしたが、今は「自分のすべて」ですね。僕にとっては自然なことですが、24時間クラリネットについて考えています。今は「死ぬまで流の演奏ができる」ことを第一優先にして、日々の生活をしていきます。できることなら死んだ後も、「あの人はこうだった」と記憶に残るような演奏家になりたいです。

写真クレジット YUKI ABE
取材文 河村由紀子

パレスホテル大宮のギフト

ジュエリーフルーツゼリー

色鮮やかなゼリーは
まるで心ときめくジュエリーのように…
きらきら輝くジュエリーのような
色とりどりのゼリーにフルーツを閉じ込めました
白桃、マンゴー、メロン、ピオーネ、ラフランスの
ジューシーな清涼感のある風味を
お楽しみください



■ 各3個
(15個入)
¥3,240



■ 各2個
(10個入)
¥2,160



■ 各1個
(5個入)
¥1,080

*ご予約・お問合わせはパレスペカリーで承っております

公式オンラインショップオープン!!

ホテルグルメやホテルシェフセレクトのグルメ
をおうち時間にお楽しみください

大宮駅西口 ソニックシティ

パレスホテル大宮

TEL.048-647-3300
https://www.palace-omiya.co.jp

Ito

